

## Newsletter Décembre 2018

### En octobre

#### Petit-déjeuner chez Targetti le 16 octobre 2018

Nous étions une quinzaine à participer à cette matinée orchestrée de main de maître par l'équipe de Targetti ; après un petit-déjeuner convivial, nous avons visité le magnifique hôtel particulier ayant appartenu à Henri Meunier des chocolats du même nom. Pour l'anecdote, il demanda à l'architecte Henri Parent de « reproduire » le château de Chenonceau ! Quelques années plus tard, Henri Parent réalisera le musée Jacquemart-André non loin de là. Après cette visite instructive, nous avons eu une formation sur l'éclairage et la colorimétrie, puis nous avons découvert les derniers produits proposés par Targetti, dont la nouvelle technologie DBS (Dynamic Beam Shaper), un système de gestion de l'éclairage par Smartphone. Tous les participants ont apprécié et sont prêts à refaire ce genre de matinée... en prenant plus de temps !



### En novembre

#### Equip'Hôtel du 10 au 15 novembre 2018

Bilan très positif pour cette première ; Hélène, Anne-Laure et Jean-François ont accompli un très beau travail, l'espace a été très apprécié et nous a permis d'obtenir un peu de notoriété. Merci à tout ceux qui se sont proposés pour assurer la permanence.



## Visite des ateliers du Parc Royal le 28 novembre

Nous étions une 10ème de participants à cette visite... Ce collectif d'entreprises regroupant les enseignes Signature Murale, l'Européenne du Marbre, ateliers Arcoa et Mériguet-Carrère se niche dans le très bel hôtel de Croisilles, construit en 1619.



Nous avons pu voir les nombreuses possibilités des enduits de finitions de **Signature Murale** et leurs mises en œuvre. En fait, presque tout est possible en mixant matières et couleurs. Il est préférable d'avoir plus de 30 m<sup>2</sup> de surface à faire... En deçà, un forfait de 7 000,00 € s'applique !

**L'Européenne de Marbre** (EDM) propose d'obtenir la pierre que l'on cherche, quitte à aller la chercher de l'autre côté de la planète ! Nous avons, entre autres, admiré le procédé Stone ; des panneaux de marbre ou de pierre, aux épaisseurs très fines, posés sur un support en nid d'abeille, ce qui permet de diviser le poids des plaques par 6 et d'avoir des panneaux de très grandes dimensions sans joints.

En descendant dans le sous-sol de ce très bel hôtel particulier, on a la surprise de découvrir les ateliers **Arcoa** et **Mériguet-Carrère**... qui se partagent les lieux. Restauration d'œuvres d'art pour Arcoa, travaux de décors peints, de dorures, du cuir gaufré et peint (façon cuir de Cordou)... pour Mériguet-Carrère. Un savoir-faire du Luxe à la française qui s'exporte à près de 70% à l'étranger.

## En décembre

### Table ronde sur les Honoraires le 10 décembre 2018

22 personnes étaient présentes à la table ronde sur le thème des Honoraires, dont 5 non membres que nous avons été heureux d'accueillir parmi nous !

La Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris nous a accueillis dans une très belle salle idéalement agencée. Nous les en remercions.

La table ronde a été organisée en deux parties ;

- 1 - synthèse des réponses aux questionnaires envoyés aux membres,
- 2 - quelques suggestions de réponses aux questions soulevées, la plus importante étant comment optimiser les honoraires, la très grande majorité d'entre nous trouvant le montant des honoraires très juste par rapport au temps passé !

Tout le monde a pu participer et échanger. Ce principe de table ronde a été très apprécié. D'autres sujets seront traités de la même manière.



## Les commissions

- . Les commissions déjà actives sont :
  - événements
  - communication
  - Partage et entraide
  - Relations écoles

Et à venir... les commissions « Partenariat » et « Matériauthèque produits écologiques »



## Venez nous rejoindre...

Pour toute demande, question, pour adhérer, une seule adresse :  
[contact@poleaction-idf.fr](mailto:contact@poleaction-idf.fr)

## Le Pôle-Action IDF sur le net

Suivez-nous sur les réseaux sociaux **Facebook**, **Instagram** et **Linkedin** !

Et bientôt sur notre **site Internet** ...